

Technische Daten Ihres REVOX-Gerätes C36 Mono

Geschwindigkeiten	: 9,5 und 19 cm/Sek. , umschaltbar
max. Spieldauer	: Modell 36 – 1 : 60 bzw. 120 Min. mit Normalband 90 bzw. 180 Min. mit Langspielband Modell 36 – 2 : 2 x 60 bzw. 2 x 120 Min. mit Normalband 2 x 90 bzw. 2 x 180 Min. mit Langspielband
Vor- und Rückwickelzeit	: 90 Sekunden für 2400 Fuss
Frequenzgang	: bei 19 cm/Sek. : 40 – 12 000 Hz, +1/-2 db, 15 000 Hz -5db bei 9,5 cm/Sek.: 60 – 7 000 Hz,
Eingänge	1. Mikrophon-Eingang, asymmetrisch, Empfindlichkeit 2,5 mV an 1 Megaohm für Kristallmikrophon oder dynamisches Mikrophon mit Uebertrager, 2. Radio-Eingang, asymmetrisch, Empfindlichkeit 300 mV an 2 Megaohm 3. Radio-Eingang, asymmetrisch, Empfindlichkeit Regelbar von 10 – 500 mV Die Eingänge 1 + 2 oder 2 + 3 sind untereinander mischbar.
Aussteuerungsanzeige	: Magischer Fächer mit verzögertem Rücklauf und Frequenzunabhängiger Anzeige
Ausgangsleistung	: 3,5 Watt
Röhrenbestückung	: 8 Röhren mit 14 Funktionen, 4 x ECC 83, 1 x ECC 81, 1 x ECC 82, 1 x EL 84, 1 x EM 71
Gleichrichter	: 3 Selen
Netzspannung	: 110, 125, 145 und 220 Volt, 50 Hz
Leistungsaufnahme	: max. 100 Watt
Zusatz-Lautsprecher	: Anschluss für 5 – 10 ohmigen Zusatz-Lautsprecher mit automatischer Abschaltung des eingebauten Lautsprechers
Fernbedienung	: Anschluss für Start/Stop-Schalter oder Pedal
Sicherung	: für 220 Volt: 1 Amp. , Schurter träge, 5x20 mm, für 110 – 145 Volt: 2 Amp. , Schurter träge, 5x20 mm,

Aenderungen der Ausführungen und Preise bleiben jederzeit vorbehalten.

Gerätebeschreibung des REVOX-Gerätes C36 Mono

Das Revox C36 (Baujahr 1958) wurde als erstes Amateurgerät mit 3 Köpfen ausgestattet. Durch den Einbau von eigenen Aufnahme- und Wiedergabeköpfen, neben dem Löschkopf, konnte jetzt eine direkte Hinterbandkontrolle erfolgen. Zudem wurden genaue Daten für die Gleichlaufschwankungen angegeben (0,3 % bei 19 cm/s). Hierdurch waren schon fast die Werte erreicht die später zur verbindlichen Hi-Fi-Norm nach DIN 45500 erhoben wurden. Um die Mischmöglichkeiten zu erweitern wurde gegenüber der A36 hier ein regelbarer Radio-Eingang eingebaut.

Geschwindigkeiten	: Verwendung des Gerätes als Verstärker möglich, 9,5 und 19 cm/Sek.
Bremsen	: Andruckmagneten für die Bewegung der mech. Bremsen
Tonköpfe	: 1 x Aufnahme, 1 x Wiedergabe, 1 x Löschen
Geräteausführung	: Halbspurausführung Mono / Vollspurausführung Mono Im Koffer oder als Einbauchassis Mit oder ohne Endverstärker und Lautsprecher
Bedienelemente	: 5 Drucktasten (Rückwickeln, Vorwickeln, Wiedergabe, Stop, Aufnahme zus. mit der Wiedergabetaste) 4 Drehregler : Klangregler und Netzschalter Lautstärkeregler: Normalstellung = Wiedergabe ab Band hochgezogen = Wiedergabe nur über Verstärker Aufnahmeregler: Normalstellung = für Mikrophon-Aufnahmen Hochgezogen = für Diodeneingang Aufnahmeregler für Radio-oder Grammo-Aufnahmen 2 Drucktasten : <u>Schwarzer Knopf</u> niedergedrückt : 9,5 cm/Sek. Bandgeschwindigkeit <u>Blauer Knopf</u> niedergedrückt : 19 cm/Sek. Bandgeschwindigkeit Beide Knöpfe in Mittelstellung: Capstan-Motor ausgeschaltet Aussteuerungsanzeige durch Röhre EM 71 (Magisches Auge) 3-stelliges mechanisches Zählwerk.
Fernbedienung	: Anschluss für Start / Stop-Schalter oder Pedal
Gehäuseausführung	: Holzzarge mit grünen Überzug aus strukturierter Folie. Boden und Deckel aus Hartfasermaterial mit hellem genarbt Kunst-Stoffüberzug. Kanteneinfassung Boden und Deckel mit dunkelgrünem Kunststoffprofil. Frontgitter in Messing.
Preis in 1956	: 990 Franken
Seriennummern	: 8.100 – 12.999
Produktionszeitraum	: 04.1958 –03.1959